



Düsseldorf zerfällt bei *FORT* in Partikel der Liebe

Können Menschen, die älter als 16 sind, in den öden Fußgängerzonen und Investorenvierteln Deutschlands noch etwas Aufregendes erleben? „Klar, schmeiß deinen Kulturpessimismus über Bord!“ scheint das Künstlerduo Fort zu denken. In den verwinkelten Düsseldorfer Galerieräumen von Sies + Höke haben Alberta Niemann und Jenny Kropp, die seit 2008 zusammenarbeiten, eine Passage aus Fragmenten städtischer Realität aufgebaut: Stromkasten, Süßigkeitenautomat, Vordach, immer wieder Schaufenster. Alles sieht ziemlich ramponiert und nutzlos aus, und sofort fühlt man sich eingeladen, einen Aufstand, eine Liebe, eine Party anzuzetteln. Dem Duo Fort gelingt es erneut, mit einem einfachen Setting starke Stimmungsbilder und Irritation zu schaffen. Was sind Readymades, was Repliken? Was soll die Teppichrolle auf der Markise? Was mache ich in dieser Stadt, mit meinem Leben? *Daniel Völzke*

„FORT: About Blank“, Sies + Höke, Düsseldorf,
BIS 26. OKTOBER